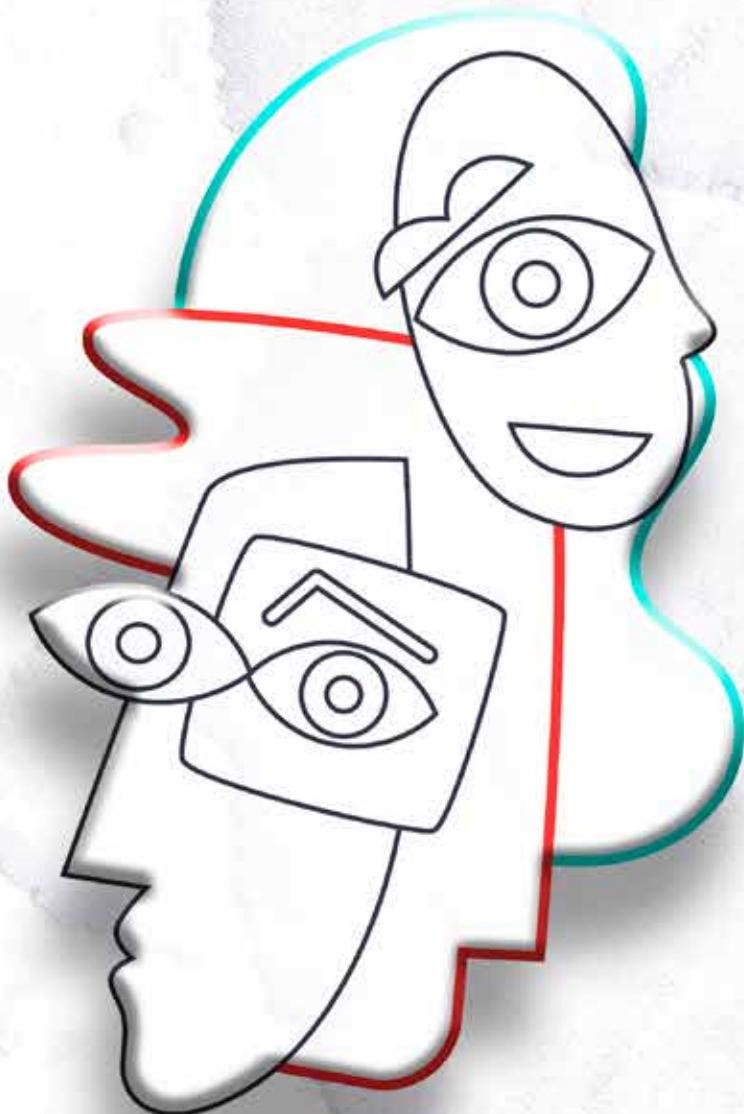


PROGRAMACIÓN CULTURAL

2026



ENERO • FEBRERO • MARZO • ABRIL • MAYO • JUNIO

Illescas es CULTURA

Un año más, os adelantamos la programación cultural prevista hasta mediados de este año 2026.

Se trata de una visión global de la Cultura en Illescas donde os presentamos los diferentes ciclos que llevaremos a cabo.

Os invitamos a descubrir en esta publicación nuestra amplia oferta cultural hasta el mes de junio.



VENTA DE ENTRADAS

La venta de entradas de las actuaciones del Festival de Jazz así como todos los espectáculos de la Red de Teatros tendrá lugar a partir del miércoles

7 de enero de 2026
a las 9:00 h. de la mañana.

Se podrán adquirir a través de la web:

www.giglon.com

o de forma presencial

en el Servicio de Información de la

Biblioteca Central (C/ Real, 86)

en horario de biblioteca.



José Manuel Tofiño
Alcalde de Illescas

Como siempre, es un placer compartir con todos vosotros y vosotras la programación cultural diseñada para el **primer semestre de 2026**.

Este periodo será especialmente significativo, marcando la consolidación de iniciativas que ya son un referente y la emocionante antesala de un futuro cultural que está a punto de tomar forma. **La cultura se reafirma no solo como un pilar de nuestra identidad**, sino como el motor fundamental de la cohesión social y el bienestar comunitario.

Las actividades destacadas para este semestre reflejan nuestra apuesta por la calidad y la diversidad:

IV Edición del Festival de Jazz. En febrero, la música volverá a ser protagonista con la cuarta edición de nuestro aclamado Festival de Jazz. Un año más, buscaremos la excelencia, ofreciendo conciertos de artistas nacionales e internacionales de primer nivel, en una cita obligada con la improvisación, el ritmo y la armonía.

Teatro en las Aulas. Continuaremos acercando el teatro a las escuelas, nutriendo la curiosidad y el aprecio por las artes escénicas en nuestras nuevas generaciones. En el mes de marzo, celebraremos la cuarta edición del programa "Música en la Escuela" con nuestro multitudinario "Illescas Canta". Miles de escolares se unirán a través del poder transformador de la música.

Red de Teatros de CLM. Mantendremos nuestra programación estable dentro de la Red de Teatros de Castilla-La Mancha, con una cuidada selección de espectáculos.

Cine Club. Dos entregas durante el año que se han consolidado dentro de nuestra programación cultural gracias a vuestro apoyo.

El Teatro Auditorio: La Cuenta Atrás. Al igual que el año pasado, quiero aprovechar estas líneas para compartir el entusiasmo que genera la avanzada construcción de nuestro futuro Teatro Auditorio. Cada día estamos más cerca de poder disfrutar de esta infraestructura, vital y necesaria, que se convertirá en el gran centro neurálgico de nuestra vida cultural, abriéndonos las puertas a espectáculos de una dimensión sin precedentes.

En resumen, el inicio de 2026 es una invitación a recorrer un camino vibrante, lleno de arte, calidad y un sentido de comunidad reforzado. Os animamos a participar activamente, a emocionarse y a disfrutar plenamente de todo lo que la cultura nos regala.

TEATRO en la Escuela

ENERO
2026



TEATRO EN LA ESCUELA

ACTIVIDADES GRATUITAS DESTINADAS AL
ALUMNADO DE ILLESCAS COORDINADO CON LOS
DIFERENTES CENTROS ESCOLARES

Todas las representaciones se realizarán en la
Casa de la Cultura
(junto al Parque)



EDUCACIÓN INFANTIL

SUM (Cía. Baychimo teatro)

Este espectáculo se sumerge en la sombra, nuestra sombra, en el más amplio sentido de la palabra. Habla de esa silueta oscura que constituye una proyección de nosotros mismos, de nuestros miedos, nuestros deseos, nuestros descubrimientos....



1º Y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE (Índigo teatro)

¿Has oído hablar del planeta de Todo es Posible? Un planeta pequeño, pero muy importante, es el planeta que se encarga de ayudar a que todos los deseos puedan cumplirse. Alma, la protagonista de nuestra historia, entrará en él para descubrir todo lo que es capaz, ¿te atreves a acompañarla?



3º, 4º, 5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

BICHITOS (Cía: Spasmo teatro)

Bichitos es un espectáculo de humor gestual para toda la familia en el que, en formato documental teatral, conoceremos mejor y aprenderemos a respetar y valorar a nuestros pequeños vecinos invertebrados. Una obra de teatro que sorprende por su colorido y por su ritmo y que, además, enseña a los niños la importancia de cuidar el medio ambiente.



IV
FESTIVAL
Jazz^{de} ILLESCAS
FEBRERO
2026

IV FESTIVAL DE JAZZ

Entradas en: www.giglon.com



Casa de la Cultura The Cuban Jazz Syndicate

The Cuban Jazz Syndicate es una aclamada agrupación liderada por el baterista, compositor y productor cubano Michael Olivera. El grupo, compuesto por destacados músicos cubanos radicados en España, fusiona el jazz afrocubano con elementos de la música mundial, incluyendo flamenco, gospel, y funk.



Casa de la Cultura Proyecto Jazz Colombia

El Proyecto Jazz Colombia es una iniciativa liderada por la guitarrista y cantante colombiana Juana Gaitán que busca fusionar los ritmos latinoamericanos, especialmente los colombianos, con el jazz. Además de Juana Gaitán (guitarra eléctrica, voz y arreglos), la formación incluye a Bernardo Parrilla (saxofones, flauta y arreglos) y Javier Delgado, entre otros músicos.

IV FESTIVAL DE JAZZ

Entradas en: www.giglon.com

TALLER



Espacio de Creación Joven Estimúsica Jazz en Familia

Es una experiencia musical participativa y didáctica, creada para disfrutar del jazz en un formato cercano y divertido. A través de juegos musicales, ritmo, improvisación y pequeñas historias, los niños y adultos descubren juntos los valores del jazz: la escucha, la cooperación, la creatividad y la alegría compartida.

El objetivo del taller es acercar el Jazz a las familias, y favorecer el vínculo entre el menor y sus progenitores, aprendiendo juegos que luego pueden repetir en casa.

CINE CLUB



Sala de Conferencias de la Biblioteca Central Round midnight

Dentro de la programación del Cine Club, llega a nuestra sala de conferencias esta maravillosa película franco-estadounidense de drama musical de 1986, dirigida por Bertrand Tavernier. La película, protagonizada por el saxofonista Dexter Gordon, rinde homenaje a la escena del jazz parisino de los años 50 y ganó un premio Óscar a la Mejor Música Original para Herbie Hancock.

IV FESTIVAL DE JAZZ

Entradas en: www.giglon.com



Casa de la Cultura El pequeño país del Swing

"El pequeño país del Swing" es un musical para toda la familia. El espectáculo es una invitación a "pasear por el lado soleado de la calle", o "de la vida", como anuncia uno de los temas clásicos que abren el espectáculo "On the Sunny Side of the Street".

Es un homenaje a la música -el verdadero lenguaje universal- y más en particular a la de los años iniciales del jazz, con su romanticismo, alegría y vitalidad.



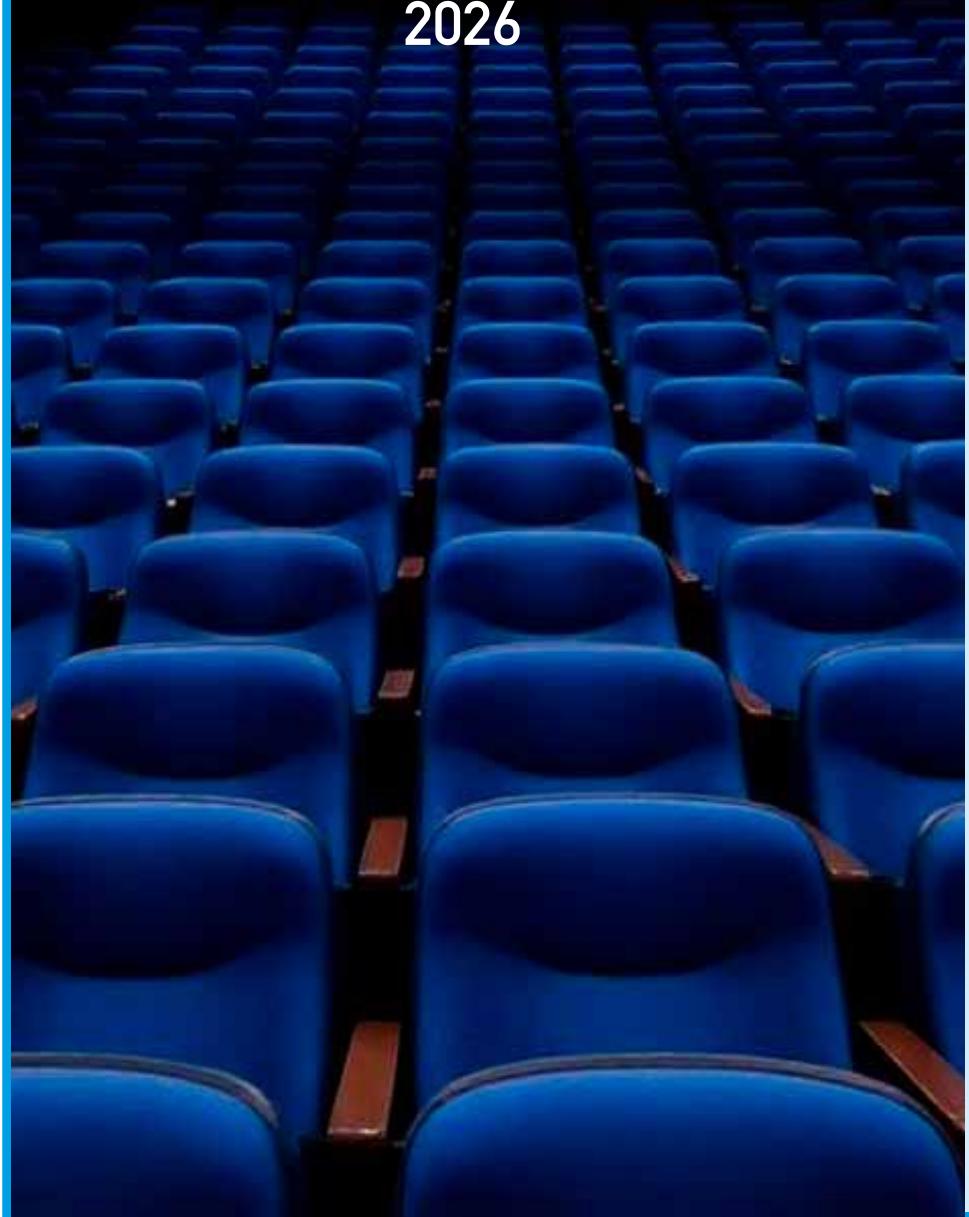
Casa de la Cultura Caminero Cuarteto

Con «Al cante» el contrabajista vitoriano Pablo Martín Caminero continúa con en su profundización en la fusión del jazz con el flamenco.

Si en 2021 editó «Al toque», donde seleccionó ocho composiciones de otros tantos guitarristas flamencos y que interpretó con su trío, ahora con «Al cante», que cuenta con la imprescindible presencia del cantaor David Carpio, presenta siete composiciones propias a las que ha aportado las letras (clásicas) el cantaor jerezano. A Caminero y Carpio los acompañan el pianista Alex Conde y el batería Manuel De la Torre.

RED DE TEATROS

ENERO
FEBRERO
MARZO
ABRIL
2026



RED DE TEATROS

Todas las representaciones
se realizarán en la Casa de la Cultura
(junto al Parque)



Entradas en: www.giglon.com

TEATRO LA REINA BRAVA (Cía. Las Niñas de Cádiz)

Inspirada en Shakespeare, el teatro isabelino, el romance castellano, la sátira política y el drama histórico, La Reina Brava, escrita y dirigida por Ana López Segovia, es una comedia trágica que fusiona lo clásico con la frescura y el ingenio propios de Las Niñas de Cádiz. Esta obra nos traslada a una corte llena de intrigas, donde una reina tiránica, odiada por todos, es asesinada por una madre movida por el ansia de venganza. El crimen da paso a un juicio vergonzante y una condena al olvido.

La Reina Brava es una obra que refleja la capacidad de la compañía para mezclar el rigor literario con el humor irreverente. Los personajes, extremos y excesivos, nos invitan a sumergirnos en su locura sin juicio. Esta tragedia cómica, con tintes shakesperianos, ofrece una nueva mirada a los clásicos, manteniendo siempre la esencia irreverente de Las Niñas de Cádiz.



Entradas en: www.giglon.com

TEATRO INFANTIL ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS (Cía. Teatro Narea)

Este musical es más que un entretenimiento; es un punto de encuentro cultural que enriquece, fomenta la creatividad y celebra la herencia de unos sueños, al igual que el País de las Maravillas, está llena de encanto, historia y personajes inolvidables.

Al igual que Alicia atraviesa el espejo hacia un mundo de maravillas, los espectadores cruzarán el umbral de la realidad para sumergirse en una experiencia teatral inmersiva, que fusiona la narrativa clásica con la identidad única de los sueños.

Este espectáculo no es solo una representación teatral; es una celebración de la imaginación, una invitación a la aventura y un homenaje a la cultura.



Castilla-La Mancha

RED DE TEATROS

Todas las representaciones
se realizarán en la Casa de la Cultura
(junto al Parque)

sábado
31
enero

3
euros

20:30
horas



TEATRO **CÁDIZ** (Cía. Candelaria Sur)

Cádiz es una comedia amable y blanca sobre la amistad masculina y más concretamente, a partir de los 40. Época en la que los amigos van dejando de tener cosas en común, aunque no dejan de ser familia. En palabras de Fran Nortes, autor del texto, "Creo firmemente que a través de la comedia podemos entender, con cariño y amabilidad, nuestros pequeños defectos para llegar a ese cambio". Cádiz es la historia de esos amigos que son familia. Eugenio, Adrián y Miguel lo son desde niños, pero han dejado de tener cosas en común. Eugenio piensa en futuro, Adrián en presente y Miguel vive en pasado.

Entradas en: www.giglon.com

sábado
07
febrero

2
euros

17:00
horas



TEATRO INFANTIL **LA SELVA** (Cía. Teloncillo Teatro)

Como en el sombrero del Principito levantemos su ala y descubramos juntos, todos los animales que podamos imaginar. Viajemos juntos a África, Asia o América, buscando una cebra que sea negra con las rayas blancas o blanca con las rayas negras, o a una jirafa esbelta y hermosa que de pequeña era curiosa, o a un cocodrilo que en el agua es peligroso y en la tierra es muy tranquilo. En nuestra selva ¿admitimos a una mariquita y a un ratón? ¿Por qué no?

¿Viajaremos a todos estos sitios? Y los animales... ¿saldrán de una chistera o quizás de un cajón?

Entradas en: www.giglon.com



Castilla-La Mancha

RED DE TEATROS

Todas las representaciones
se realizarán en la Casa de la Cultura
(junto al Parque)

domingo
08
marzo



3
euros

19.00
horas



TEATRO **MADRES IMPERFECTAS** (Cía. Soñando Producciones)

"Madres Imperfectas" es una comedia que aborda la maternidad sin tapujos, mediante monólogos, sketches de humor y números musicales. El objetivo es romper con el mito de la madre perfecta, riéndose de las aventuras y desventuras diarias de ser madre.

La obra cuenta con las actuaciones de Susana Hernáiz, Mónica Caballero y Víctor Ramos.

*Dentro de la programación de actos del Día Internacional de la Mujer.

Entradas en: www.giglon.com



Castilla-La Mancha

miércoles
11
marzo



3
euros

19.00
horas

TEATRO **GOOL** (Cía. Yllana)

Un espectáculo dedicado por completo al llamado «deporte rey»: el fútbol.

Un fenómeno que trasciende fronteras y culturas, y que se ha convertido en un poderoso motor social, económico y político y es, sin lugar a dudas, el deporte que más pasiones y dinero mueve en todo el mundo, y también el que más controversias genera y que es capaz de unir - o dividir - a personas de diferentes orígenes, edades o creencias. ¿Cómo no dedicarle un espectáculo cómico?

En GOOL, Yllana se lanza a una sátira en toda regla sobre este universo apasionante y contradictorio. Un espectáculo visual, mordaz y disparatado, que hará reír a carcajadas, porque en el fondo, GOOL habla de todos nosotros. Y del mundo que construimos... persiguiendo una pelota.



Entradas en: www.giglon.com

RED DE TEATROS

Todas las representaciones
se realizarán en la Casa de la Cultura
(junto al Parque)

sábado
14
marzo

3
euros

20:30
horas



Entradas en: www.giglon.com

MÚSICA **IBERIAN BRASS ENSEMBLE**

Iberian Brass Ensemble es un grupo de cámara de instrumentos de viento metal integrado por jóvenes músicos que iniciaron su amistad y formación durante sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, en Salamanca. La formación está compuesta por cuatro trompetas, dos trompas, tres trombones y una tuba.

Entre sus miembros cuenta con el illescano, Miguel Conde Calvo, que comenzó su formación en la escuela de la Fundación Musical Manuel de Falla de Illescas. Y que, entre otros, ha sido galardonado con diversos premios, entre ellos el Primer Premio en el Concurso Internacional de Trompeta de Maspalomas (2018) y el Segundo Premio en el Concurso de Trompeta "Valeriano Machí Esparza" de Benimodo (Valencia, 2021).

sábado
21
marzo

2
euros

17:00
horas



Entradas en: www.giglon.com

TEATRO INFANTIL **BOBO** (Cía. Periferia Teatro)

BoBo, es un espectáculo de títeres que nos habla de lo que pasa cuando un niño o niña, tiene que compartir el cariño y la atención de sus padres con un nuevo ser en la familia.

Nuestro pequeño Bobo, se siente como un "príncipe destronado" y piensa que sus padres ya no lo quieren igual. Con el tiempo y el cariño superará esta situación y se dará cuenta de que ha ganado un amigo para toda la vida.

A través de las divertidas peripécias de un pequeño pingüino, se tratan en clave de humor situaciones cotidianas de la vida entre padres e hijos.



Castilla-La Mancha

RED DE TEATROS

Todas las representaciones
se realizarán en la Casa de la Cultura
(junto al Parque)



Entradas en: www.giglon.com



TEATRO INFANTIL **JUANITA SIN MIEDO** (Cía. Ptclam)

Juanita y Aretalajo, la hojalatera, tejerán su relación a través de las emocionantes aventuras que Aretalajo orquesta para «enseñarle el miedo» a Juanita: desde una charca donde dicen que vive un monstruo gelatinoso, pasando por las sombras escalofriantes de un castillo supuestamente embrujado, el encuentro con un barquero maldito por su propia avaricia y finalmente, el desafío formidable de un dragón. A cada paso, Aretalajo no solo busca la recompensa monetaria, también busca el bienestar de Juanita, mostrándole el mundo con todos sus peligros y maravillas y en el proceso, quizás, redescubriendo en sí misma y para ambas, algo más valioso que el oro.



Música EN LA ESCUELA MARZO 2026

La concejalía de Educación y Cultura en colaboración con los centros educativos de la localidad y la Fundación Manuel de Falla organizan una actividad que ha venido para quedarse.

Música EN LA ESCUELA

Lugar: Espacio Escénico Cubierto
Entrada libre



MÚSICA (Todos los coles de Illescas) **ILLESCAS CANTA**

En esta actividad los verdaderos protagonistas son los niños y niñas de nuestros coles que cantan acompañados de la Banda de la Fundación Musical Manuel de Falla.

Un coro formado por más de 1000 jóvenes de todos los colegios del municipio que, junto con la banda de música local, son protagonistas de un concierto que pone de relieve lo importante que es la música y su poder de unión.

CINE Club



viernes
09
enero

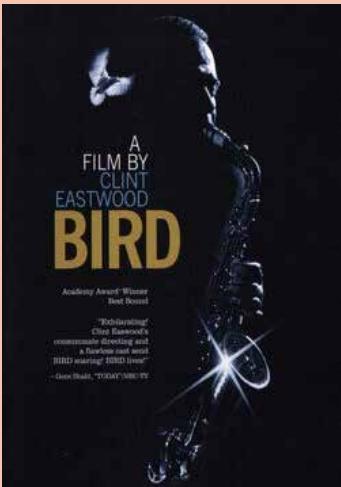
BIRD

Clint Eastwood (1988)

20:00 H

Entrada libre hasta completar aforo

LUGAR: Sala de Conferencias de la Biblioteca Central



Esta es la historia del saxofonista Charlie 'Bird' Parker, que cambió la interpretación del jazz con su técnica improvisada, pero no fue suficiente, su tendencia auto-destructiva lo llevó a una vida de alcoholismo y adicción a las drogas.



viernes
23
enero

WHIPLASH

Damien Chazelle (2014)

20:00 H

Entrada libre hasta completar aforo

LUGAR: Sala de Conferencias de la Biblioteca Central



Andrew Neiman es un joven y ambicioso baterista de jazz. Marcado por el fracaso de la carrera literaria de su padre, está obsesionado con alcanzar la cima dentro del elitista conservatorio de música de la Costa Este en el que estudia.



viernes
30
enero

LA LA LAND

Damien Chazelle (2017)
20:00 H

Entrada libre hasta completar aforo

LUGAR: Sala de Conferencias de la Biblioteca Central



Mia y Sebastian son dos jóvenes que quieren abrirse camino en el mundo de Hollywood. Mia es una joven aspirante a actriz que trabaja como camarera mientras acude a castings y Sebastian toca el piano en bares. Un día sus caminos se cruzan e inmediatamente se enamoran.



viernes
20
febrero

ROUND MIDNIGHT

Bertrand Tavernier (1986)
20:00 H

Entrada libre hasta completar aforo

LUGAR: Sala de Conferencias de la Biblioteca Central



En los años 50, Dale Turner, saxofonista negro de gran talento y alcohólico, se traslada a París. Toca para un público amante del jazz y envejece tranquilamente. Un admirador francés intenta ayudarle a combatir su alcoholismo.





JUNIO
2026

LAS NOCHES DE LA
la Almazara

CENTRO TURÍSTICO CULTURAL

El Centro Turístico Cultural La Almazara abre sus puertas las noches de junio para acoger diversos espectáculos culturales. Su singular patio es un escenario perfecto en el que la cercanía entre público y artista añade emoción a cada propuesta.

LAS NOCHES DE LA ALMAZARA



GRATUITO



Castilla-La Mancha

MÚSICA TU MEJOR VERSIÓN LA EMPODERÁ

El "Empoderamiento" es, según la RAE: "La acción de hacer poderoso a un desfavorecido". Pero esa palabra abarca mucho más que un simple concepto. Una forma de entender la vida ante las barreras estructurales de género; reforzar nuestras capacidades individuales para engrandecer a un colectivo. Y no hay mejor definición para describir a La Empoderá. Nieves Navarro, una cantante y compositora con una enorme trayectoria a sus espaldas. Un espectáculo de calidad, de gran versatilidad, destaca la gran capacidad de defender varios registros, urbano, pop, copla, y flamenco fusión, entre otros. La albaceteña hará un recorrido a través de canciones conocidas, así como la interpretación de temas propios donde destaca la animación y las ganas de pasar un rato muy divertido. Es un ejemplo de fuerza en el escenario, de empoderamiento femenino, toda una todoterreno con muchos momentos espontáneos que no dejará a nadie indiferente.



GRATUITO

MÚSICA EL PIANISTA DE LA MANO IZQUIERDA MANUEL LÓPEZ BLANCO

Manuel López es un pianista que toca principalmente con su mano izquierda tras sufrir un ictus y padecer distonía focal. Su limitación se debe a un ictus que paralizó su lado derecho, que fue precedido por la distonía focal, una enfermedad neuronal que le afectaba desde niño y le impidió movimientos controlados con la mano derecha.

Tras superar la depresión provocada por su enfermedad, regresó a los escenarios en 2021, adaptando su técnica para tocar solo con la mano izquierda.

Interpreta obras de compositores como Chopin, Beethoven o Debussy, así como transcripciones propias inéditas, adaptando las piezas para una sola mano.

LAS NOCHES DE LA ALMAZARA

viernes
19
junio

21:30
horas



GRATUITO



Castilla-La Mancha

MÚSICA **TRIBUTO CALÉ. DEL FLAMENCO AL POP- ROCK ARNOIA ENSEMBLE**

Un concierto único y trepidante para todos los públicos. Un encuentro con nuestras Raíces más Flamencas y la evolución por el tiempo y los estilos hasta la música de nuestros días. Transgresión y mezcla de todo tipo de estilos y épocas a través de las leyendas de la música que nos acompañan en nuestra experiencia de vida. Una exquisita fusión que nace en nuestro laboratorio musical entre músicos como Vivaldi, Estopa, Falla, Paco de Lucía, Tangana, Morricone, Seguridad Social, Fito, El Canto del Loco, Maluma o David Guetta, que no dejan indiferente a nadie. Somos un grupo de cuerda clásico con batería y tenemos un sonido diferente y eléctrico.

viernes
26
junio

21:30
horas



GRATUITO



MÚSICA **MI HOMENAJE A PACO DE LUCÍA NIÑO DE LA ERA**

Es la nueva obra flamenca del guitarrista Joaquín Nieto, quien ganó el premio internacional Bordón Minero en el Festival del Cante de las Minas. A través de su guitarra podremos disfrutar de los mejores temas del genio y mito de la guitarra.

Además del "Niño de la era", contaremos con su cuadro flamenco, compuesto por un cantaor, un bailaor percusionista y dos bailaoras.

NORMAS Y RECOMENDACIONES PARA ASISTIR AL TEATRO O ESPECTÁCULOS

- 1.** No se devolverá ni cambiará ninguna localidad adquirida, salvo cancelación definitiva del espectáculo.
- 2.** No se recomienda la asistencia de menores de 5 años a espectáculos que no están específicamente recomendados para su edad.
- 3.** En cumplimiento del Plan de Emergencias y de los requisitos vigentes en materia de seguros de responsabilidad civil, no se podrá superar el aforo legalmente establecido, por lo que todas las personas que accedan al teatro deberán contar con su correspondiente entrada, incluidos los menores de edad.
- 4.** Bebés y menores de corta edad no podrán sentarse sobre la misma butaca de sus familiares sin su entrada.
- 5.** La duración de los espectáculos que aparece en esta publicación es orientativa.
- 6.** La programación puede sufrir cambios por motivos ajenos al ayuntamiento, de los cuales se informará oportunamente a través de las redes sociales.
- 7.** Pueden existir errores tipográficos en las fechas y horarios de los espectáculos. En tal caso, se informará oportunamente a través de las redes sociales.
- 8.** Las sillas y carritos de bebé deberán quedarse fuera de la sala, en el espacio habilitado.
- 9.** Existen localidades para usuarios con movilidad reducida.
- 10.** Durante la representación, evite realizar acciones que puedan molestar al resto del público y los artistas.
- 11.** No está permitida la entrada de comida y bebida al interior de la sala, ni en los espectáculos, ni en el cine.
- 12.** No está permitida la realización de grabaciones audiovisuales ni la utilización del móvil. Su sonido y luz molestan a público y artistas.
- 13.** Se ruega puntualidad: una vez comenzada la representación, no se podrá acceder a la sala. En casos excepcionales, se podrá acceder acompañado por el personal de sala y en el lugar indicado por el mismo.
- 14.** Si el comportamiento de otros asistentes le molesta, rogamos avisen al personal de sala.
- 15.** Cualquier incumplimiento de las normas, podrá provocar la expulsión de la sala.



AYUNTAMIENTO DE
ILLESCAS

CONCEJALÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN

PROGRAMACIÓN CULTURAL

ENERO 2026 JUNIO

